

## **Sámi Nieida Jojk**

Same dotter jojk

- . Vad är samisk kultur egentligen?
- . Hur och varför blev det som det blev...  
Vem bär skulden till att jag berövades min kultur,  
staten eller mina föräldrar?
- . Hur mycket same är jag?

Filmen är en experimentell roadmovie-dokumentär in i Sápmi - sameland.

Jag söker min samiska bakgrund och återtar förlorad kunskap och kultur. Detta gör jag med mycket takt och musik...

Filmen är som en jojk utan sång. En jojk kan vara en längtan eller man kan tillägna något en jojk. Man jojkar för att minnas.

Detta är min subjektiva resa.

Jag rör mig in i den samiska kulturen med avsikt att undersöka de delar av kulturen som jag tror ÄR samisk kultur:

Renarna, samebyn, kolten, språket och jojken.

Jag söker mig till mina släktingar och samiska sammanhang och vill få vara med dem. Jag vill vara same.

Är jag mer same om jag umgås med renarna i gårdet eller om jag kan prata språket? Kanske borde jag jojka? Men jag vill definitivt bära kolt!

### **Fakta**

"Sámi nieida jojk" är 59 min lång.

Regissör: Liselotte Wajstedt

Producent: Anna G Magnúsdóttir med produktionsbolag LittleBig Productions.

Den görs den i samarbete med Filmpool Nord, Svenska filminstitutet och Konstnärsnämnden.

Folketsbio distribuerar filmen.